

DAV PUBLIC SCHOOLS, ODISHA ZONE-1
SYLLABUS FOR THE SESSION 2021-22
CLASS - IX
ENGLISH LANGUAGE AND LITERATURE (Code: 184)

Prescribed Text Books (NCERT):

1. BEEHIVE –LITERATURE TEXT
2. MOMENTS – SUPPLEMENTARY READER
3. WORDS AND EXPRESSIONS – 1 (Workbook in English for Class IX)

DETAILED SYLLABUS

Periodic Assessment-1 (40 Marks) 26 July to 31 July 2021 (Individual School has to decide on duration and marks)	Periodic Assessment-2 (80 Marks) 1 Oct.-11 Oct. 2021Oct.-	Periodic Assessment- 3 (40 Marks)* 6 Dec.-11 Dec. 2021	Annual Examination (80 Marks) Time: 3 Hours 3 rd week of Feb,2022
<u>Literature Reader</u> (BEEHIVE)	<u>Literature Reader</u> (BEEHIVE)	<u>Literature Reader</u> (BEEHIVE)	
<p style="text-align: center;"><u>PROSE</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The Fun They Had 2. The Sound of Music 3. The Little Girl <p style="text-align: center;"><u>POETRY</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The Road Not Taken 2. Wind 3. Rain on the Roof 	<p style="text-align: center;"><u>PROSE</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A Truly Beautiful Mind 2. The Snake and the Mirror 3. My Childhood 4. Packing <p style="text-align: center;"><u>POETRY</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The Lake Isle of Innisfree 2. A Legend of the Northland. 3. No Men are Foreign 4. The Duck and the Kangaroo 	<p style="text-align: center;"><u>PROSE</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reach for the Top 2. The Bond of Love 3. Kathmandu 4. If I were You <p style="text-align: center;"><u>POETRY</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. On Killing a Tree 2. The Snake Trying 3. A Slumber Did My Spirit Seal 	<u>WHOLE SYLLABUS</u>

Supplementary Reader (MOMENTS) 1.The Lost Child 2.The Adventures of Toto 3.In the kingdom of Fools	Supplementary Reader (MOMENTS) 1 Ishwaran The Storyteller 2. The Happy Prince 3.Weathering the Storm in Ersama 4.The Last Leaf	Supplementary Reader (MOMENTS) 1. A House is not a Home. 2. The Accidental Tourist 3. The Beggar	<u>WHOLE SYLLABUS</u>
<u>Writing Skill:</u>	<u>Writing Skill:</u>	<u>Writing Skill:</u>	
Story Writing and Diary Entry	Descriptive Paragraph (Person), Diary Entry and Story Writing	Informal letter, Descriptive Paragraph (place and event)	
<u>Words & Expressions 1</u>	<u>Words & Expressions 1</u>	<u>Words & Expressions 1</u>	
Unit 1- 3	Unit – 4 to 6	Unit – 7 to 11	
Question pattern/ maximum marks of PA1* may vary from school to school owing to the inconvenience caused by covid-19 pandemic.	N.B: The portion for the Periodic Assessment-2 includes all the above-mentioned chapters and the portion of PA-1.	N.B. The portion for PA3 includes the topics which are mentioned under PA3 only.	

Subject: - Mathematics (Subject Code: 041)

- **Prescribed Books:**

- 1- Text Book for Class IX: NCERT
- 2- Exemplar Problems for Class IX: NCERT
- 3- Lab Manual: Mathematics, Secondary Stage: NCERT

SYLLABUS

CHAPTER	Periodic Assessment-I (40 Marks) 26 July to 31 July 2021 Time:1hr 30 mins	Periodic Assessment-II (80 Marks) 01 October to 11 October 2021 Time:3hrs	Periodic Assessment-III (40 Marks) 06 December to 11 December 2021 Time:1hr 30 mins	Annual Examination (80 Marks) 3rd week of February 2022. (tentative). Time:3hrs
Chapter-1	Number Systems	Number Systems	--	Number Systems
Chapter-2	Polynomials	Polynomials	--	Polynomials
Chapter-3	Co-ordinate Geometry	Co-ordinate Geometry	--	Co-ordinate Geometry
Chapter-4	--	--	--	Linear Equations in two variables
Chapter-6	Lines and Angles	Lines and Angles	--	Lines and Angles
Chapter-7	--	Triangles	--	Triangles
Chapter-8	--	Quadrilaterals	--	Quadrilaterals
Chapter-9	--	--	Area of Parallelograms and Triangles	Area of Parallelograms and Triangles
Chapter-10	--	--	--	Circles
Chapter-11	--	Constructions	--	Constructions
Chapter-12	--	Heron's Formula	--	Heron's Formula
Chapter-13	--	--	Surface Areas and Volumes	Surface Areas and Volumes
Chapter-14	--	--	Statistics	Statistics
Chapter-15	Probability	Probability	--	Probability

SCIENCE

PRESCRIBED TEXT BOOKS:

1. SCIENCE - TEXT BOOK NCERT PUBLICATION
2. EXEMPLAR PROBLEMS NCERT PUBLICATION
3. LABORATORY MANUAL- SCIENCE- NCERT PUBLICATION

COURSE STRUCTURE (ANNUAL EXAMINATION)

SYLLABUS

SL No	Chapter Name	PERIODIC ASSESSMENT– I 26 th July to 31 st July, 2021 (40 marks) Time-1hr 30min	PERIODIC ASSESSMENT – II 1 st October to 11 th October 2021 (80marks) Time-3hrs.	PERIODIC ASSESSMENT – III 6 th December to 11 th December,2021 (40 marks) Time-1hr 30 min	ANNUAL EXAM February 2022 (80 marks) Time-3hrs.
1	Ch: 1. Matter in our surroundings	✓	✓		23
2	Ch: 2. Is matter around us pure	✓ (Up to page No:18) Excluding Concentration of Solution.	✓		
3	Ch: 3 Atoms and molecules.		✓ (Up to page No.- 35) Up to Atomic mass	✓	
4	Ch: 4 Structure of the Atom.			✓ (Up to page No.- 47) Thomson's model of an Atom	
5	Ch: 5. The fundamental unit of life	✓	✓		

6	Ch: 6. Tissues		✓		20
7	Ch :7 Diversity in living organisms			✓	
8	Ch: 13. Why do we fall ill				
9	Ch: 8. Motion	✓	✓		27
10	Ch: 9. Force and laws of Motion	✓ (Up to page No.-118)	✓		
11	Ch: 10. Gravitation		✓	✓	
12	Ch: 11. Work and Energy			✓	
13	Ch: 12. Sound				6
14	Ch: 14 Natural resources.				
15	Ch: 15. Improvement in food resources		✓		4

Social Science (Code087)

PRESCRIBED TEXT BOOKS:

1. HISTORY : India and Contemporary World –I
2. GEOGRAPHY : Contemporary India –I
3. POLITICAL SCIENCE : Democratic Politics –I
4. ECONOMICS : Economics
5. DISASTER MANAGEMENT : Together Towards a Safer India –Part-II (Only for Project Work)

DETAILED SYLLABUS

Chapters	PA –I(40 Marks) Time:1½ Hrs	PA- II (80 Marks) Time :3 Hrs	PA- III (40 Marks) Time:1½ Hrs	Annual Examination (80 Marks) Time: 3 Hours
Dates of Exams.	26 th to 31 st July 2021	1 st to 11 th Oct.2021	6 st to 11 th Dec 2021	3 rd Week of February 2022

				(Tentative)
History				
Section -1: Events & Processes				
Ch : 1-The French Revolution	✓	✓	-	✓
Ch : 2-Socialism in Europe & the Russian Revolution		✓	-	✓
Ch : 3- Nazism & the rise of Hitler			✓	✓
Section-2: Livelihoods, Economies and Societies				
Ch-4: Forest Society & Colonialism OR Ch-5: Pastoralists in the Modern world				✓
Geography				
Ch:1- India- Size & Location	✓	✓	-	✓
Ch:-2- Physical Features of India		✓	-	✓
Ch:3- Drainage		✓		✓
Ch-4-Climate			✓	✓
Ch:5- Natural vegetation & Wild life				✓
Ch:6- Population				✓
Civics				
Ch: 1-What is democracy? Why democracy?	✓	✓	-	✓
Ch : 2- Constitutional Design of India		✓	-	✓
Ch : 3- Electoral Politics		✓	-	✓
Ch : 4- Working of Institutions			✓	✓
Ch:5- Democratic Rights				✓
Economics				

Ch:1- The Story of Village Palampur	✓	✓	-	✓
Ch:2- People as Resource		✓	-	✓
Ch:3- Poverty as a Challenge			✓	✓
Ch4:- Food Security in India				✓
Disaster Management	For Project Work(Art Integrated) only			

LIST OF MAP ITEMS FOR SOCIAL SCIENCE

Unit - HISTORY

Chapter-1: The French Revolution –

(Outline map of France) (For locating and labeling/ Identification) Bordeaux, Nantes, Paris, Marseilles.

Chapter-2: Socialism in Europe and the Russian Revolution (Outline map of World (For locating and labelling /Identification)

Major countries of First World War (Central Powers and Allied Powers)

- Central Powers - Germany, Austria-Hungary, Turkey (Ottoman Empire)
- Allied Powers - France, England, Russia, USA

Chapter-3: Nazism and the Rise of Hitler

Outline map of World (For locating and labelling /Identification)

Major countries of Second World War.

- **Axis Powers** – Germany, Italy, Japan
- **Allied Powers** – UK, France, Former USSR, USA
- **Territories under German expansion** (Nazi power) : Austria, Poland, Czechoslovakia (Only Slovakia shown in the map), Denmark, Lithuania, France, Belgium.

Unit-GEOGRAPHY

CH-1 : INDIA-SIZE AND LOCATION

India-States with Capitals, Tropic of Cancer, Standard Meridian, (Location and Labeling)

CH-2 : PHYSICAL FEATURES OF INDIA

Mountain Ranges: The Karakoram, The Zasker, The Shivalik, The Aravali, The Vindhya, The Satpura, Western & Eastern Ghats .

Mountain Peaks – K2, KanchanJunga, Anai Mudi.

Plateau -Deccan Plateau, Chotta Nagpur Plateau, Malwa plateau.

Coastal Plains- Konkan, Malabar, Coromandal & Northern Circar (Location and Labeling)

CH-3 : DRAINAGE

Rivers : (Identification only)

- a) The Himalayan River Systems-The Indus, The Ganges, and The Satluj
- b) The Peninsular rivers-The Narmada, The Tapi, The Kaveri, The Krishna, The Godavari, The Mahanadi

Lakes: Wular, Pulicat, Sambhar, Chilika.

CH-4 : CLIMATE

Areas receiving rainfall less than 20 cm and over 400 cm. (Identification only)

CH-5 : NATURAL VEGETATION AND WILDLIFE

Vegetation Type : Tropical Evergreen Forest, Tropical Deciduous Forest, Thorn Forest, Montane Forests and Mangrove- For identification only.

National Parks : Corbett, Kaziranga, Ranthambore, Shivpuri, Kanha, Simlipal & Manas.

Bird Sanctuaries :Bharatpur and Ranganathitto.

Wild life Sanctuaries: Sariska, Mudumalai, Rajaji, Dachigam (Location and Labeling)

Ch-6: Population (Location & Labeling)

- a. The states having the highest and the lowest density of population.
- b. The states having the highest and lowest sex ratio.
- c. The largest & smallest states according to area.

SUB-ODIA

Prescribed Text Book:

୧. ସାହିତ୍ୟ ଧାରା - ନବମ ଶ୍ରେଣୀ ପ୍ରକାଶକ - ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ , ଓଡ଼ିଶା (୨୦୧୯)

SYLLABUS 2021-22

Periodic Assessment-I (40 marks) Time: 1 hr 30 Mins 26 JULY to 31 JULY 2021	Periodic Assessment- II (80 marks) Time: 3 Hrs 1 st OCTOBER to 11OCTOBER 2021	Periodic Assessment-III (40 marks) Time: 1 hr 30 Mins 6 DECEMBER to 11 DECEMBER 2021	ANNUAL EXAM (80 marks) Time: 3 Hrs 3 rd week of February 2022 (tentative)
PART-A 20 MARKS (OBJECTIVE)	PART-A 40 MARKS (OBJECTIVE)	PART-A 20 MARKS (OBJECTIVE)	PART-A 40 MARKS (OBJECTIVE)
୧. ଅପଠିତ ଗଦ୍ୟାଂଶ ୨. ପଠିତ ପଦ୍ୟାଂଶ ୩. ବ୍ୟାକରଣ କ. ସନ୍ଧି- ସ୍ଵର, ବ୍ୟଞ୍ଜନ ଓ ବିସର୍ଗ ଖ. ସମାସ- ତତ୍ ପୁରୁଷ	୧. ଅପଠିତ ଗଦ୍ୟାଂଶ ୨. ପଠିତ ପଦ୍ୟାଂଶ ୩. ପଦ୍ୟ: କାହା ମୁଖ ଅନାଇ ବଞ୍ଚିବି ପଦ୍ମ ହେ ମୋର କଲମ ମଣିଷ ଭାଇ ୪. ଗଦ୍ୟ: ଜାତୀୟ ଜୀବନ ଭାଷା ଓ ଜାତୀୟତା ବାମନର ହାତ ଓ ଆକାଶର ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରକୃତ ବନ୍ଧୁ ୫. ବ୍ୟାକରଣ କ. ସନ୍ଧି- ସ୍ଵର, ବ୍ୟଞ୍ଜନ ଓ ବିସର୍ଗ ଖ. ସମାସ- ତତ୍ ପୁରୁଷ, ବହୁ, ଦ୍ଵିଗୁ ଗ. କୃଦନ୍ତ ଘ. ଉପସର୍ଗ- ପ୍ର,ପରା,ଅପ,ସମ୍,ନି ,ଅଧି, ସୁ ,ନିର୍,ଦୁର୍,ଉତ୍	୧. ଅପଠିତ ଗଦ୍ୟାଂଶ ୨. ପଠିତ ପଦ୍ୟାଂଶ ୩. ବ୍ୟାକରଣ କ. ସମାସ- କର୍ମଧାରୟ, ଅବ୍ୟୟୀଭାବ ,ବହୁବ୍ରୀହି ଖ. ତଦ୍ଭିତ	୧. ଅପଠିତ ଗଦ୍ୟାଂଶ ୨. ପଠିତ ପଦ୍ୟାଂଶ ୩. ପଦ୍ୟ- ଗୋପ ପ୍ରୟାଗ ପାଇକ ବଧୂର ଉଦ୍ଘୋଧନ ମାଟିର ମଣିଷ ୪. ଗଦ୍ୟ- ସମୂହ ଦୃଷ୍ଟି ଶକ୍ତି ଓ ଜ୍ଞାନ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ କଥା ୫. ବ୍ୟାକରଣ- ଉପସର୍ଗ-(ସମୁଦାୟ ୨୦ଟି)
PART- B 20 MARKS (DESCRIPTIVE)	PART- B 40 MARKS (DESCRIPTIVE)	PART- B 20 MARKS (DESCRIPTIVE)	PART- B 40 MARKS (DESCRIPTIVE)

<p>୧. ପଦ୍ୟ (କାହା ମୁଖ ଅନାଇ ବଞ୍ଚିବି) ୨. ଗଦ୍ୟ (ଜାତୀୟ ଜୀବନ) ୩. ଦରଖାସ୍ତ</p>	<p>ପଦ୍ୟ: ୧. କାହା ମୁଖ ଅନାଇ ବଞ୍ଚିବି ୨. ପଦ୍ମ ୩. ହେ ମୋର କଲମ ୪. ମଣିଷ ଭାଇ</p> <p>ଗଦ୍ୟ: ୧. ଜାତୀୟ ଜୀବନ ୨. ଭାଷା ଓ ଜାତୀୟତା ୩. ବାମନର ହାତ ଓ ଆକାଶର ଚନ୍ଦ୍ର</p> <p>ଅତିରିକ୍ତ ସାହିତ୍ୟ: ୧. ବୁଢ଼ା ଶଙ୍ଖାରି ୨. ପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ ୩. ଦଳବେହେରା ରଚନା ଓ ଦରଖାସ୍ତ</p>	<p>ପଦ୍ୟ: ୧. ଗୋପ ପ୍ରୟାଣ</p> <p>ଗଦ୍ୟ: ୧. ପ୍ରକୃତ ବନ୍ଧୁ</p> <p>ଅତିରିକ୍ତ ସାହିତ୍ୟ: ୧. ଲକ୍ଷ୍ମୀର ଅଭିସାର</p>	<p>ପଦ୍ୟ: ଗୋପ ପ୍ରୟାଣ ପାଇକ ବଧୂର ଉଦ୍ଘୋଧନ ମାଟିର ମଣିଷ</p> <p>ଗଦ୍ୟ: ସମୂହ ଦୃଷ୍ଟି ଶକ୍ତି ଓ ଜ୍ଞାନ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ କଥା</p> <p>ଅତିରିକ୍ତ ସାହିତ୍ୟ: ଦୂର ପାହାଡ଼</p> <p>NB: Including PA-I, PA-II and PA-III Syllabus</p>
---	---	--	---

୨. ମାଧ୍ୟମିକ ବ୍ୟାକରଣ-ନବମ ଶ୍ରେଣୀ ପ୍ରକାଶକ - ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ , ଓଡ଼ିଶା (୨୦୧୨)

Hindi

Hindi syllabus in PDF format has been attached separately.

SANSKRIT (CODE -122)

Prescribed Books:

1. शेमुषीपाठ्यपुस्तकम्(प्रथमो भागः) संशोधितसंस्करणम्(NCERT Publication)
2. अभ्यासवान् भव (प्रथमो भागः) नवमकक्षायाः संस्कृतस्य अभ्यासपुस्तकम् (NCERT Publication)
3. व्याकरणवीथिः -व्याकरणपुस्तकम्(अतिरिक्तपठनार्थम्) (NCERT Publication)

Reference Book:

1. सरस्वती मणिका संस्कृत व्याकरण (कक्षा-नवमी) (Saraswati Publishing House)

SYLLABUS

PA -I(40 Marks) 26 th to 31 st July, 2021 Time:1 ½ Hrs.	PA -II (80 Marks) 1 st to 11 th October, 2021 Time: 3 Hrs.	PA -III (40 Marks) 6 th to 11 th December, 2021 Time:1 ½ Hrs.	ANNUAL (80 Marks) February, 2021 Time:3 Hrs.
<p style="text-align: center;">अ-भागः बहुविकल्पात्मकप्रश्नाः अनुप्रयुक्तव्याकरणम् (शेमुषीपुस्तक- आधारितम्)</p> <p>1.सन्धिकार्यम् a) स्वरसन्धिः- (दीर्घः, गुणः) b) व्यञ्जनसन्धिः - (वर्गीयप्रथमवर्णस्य तृतीयवर्णे परिवर्तनम्)</p> <p>2.शब्दरूपाणि अकारान्तपुँलिङ्गशब्दाः(बा लकवत्) आकारान्तस्त्रीलिङ्गशब्दाः(ल तावत्) उकारान्तपुँलिङ्गशब्दाः(सा धुवत्) अकारान्तनपुंसकलिङ्गश ब्दाः(फलवत्)</p>	<p style="text-align: center;">अ-भागः बहुविकल्पात्मकप्रश्नाः अनुप्रयुक्तव्याकरणम् (शेमुषीपुस्तक- आधारितम्)</p> <p>1.सन्धिकार्यम् a) स्वरसन्धिः-(दीर्घः, गुणः,वृद्धिः) b) व्यञ्जनसन्धिः - (वर्गीयप्रथमवर्णस्य तृतीयवर्णे परिवर्तनम् , 'म्' स्थाने अनुस्वारः) c)विसर्गसन्धिः-(उत्वम्)</p> <p>2.शब्दरूपाणि अकारान्तपुँलिङ्गशब्दाः(बा लकवत्) उकारान्तपुँलिङ्गशब्दाः(सा धुवत्) इकारान्तपुँलिङ्गशब्दाः(मु निवत्)</p>	<p style="text-align: center;">अ-भागः बहुविकल्पात्मकप्रश्नाः अनुप्रयुक्तव्याकरणम् (शेमुषीपुस्तक- आधारितम्)</p> <p>1.सन्धिकार्यम् a) स्वरसन्धिः-(यण् , अयादि) b) व्यञ्जनसन्धिः - (वर्गीयप्रथमवर्णस्य तृतीयवर्णे परिवर्तनम् , 'म्' स्थाने अनुस्वारः) c)विसर्गसन्धिः-(सत्वम्)</p> <p>2.शब्दरूपाणि ऋकारान्तपुँलिङ्गशब्दाः(पितृ वत्) इकारान्तपुँलिङ्गशब्दाः(मुनि वत्) हलन्त् पुँलिङ्गशब्दाः(गुणिन्,विद्वस्) इकारान्तस्त्रीलिङ्गशब्दाः(म तिवत्)</p>	<p style="text-align: center;">अ-भागः बहुविकल्पात्मकप्रश्नाः अनुप्रयुक्तव्याकरणम् (शेमुषीपुस्तक- आधारितम्)</p> <p>1.सन्धिकार्यम् a) स्वरसन्धिः- (दीर्घः, गुणः,वृद्धिः, यण् , अयादि) b) व्यञ्जनसन्धिः - (वर्गीयप्रथमवर्णस्य तृतीयवर्णे परिवर्तनम् , 'म्' स्थाने अनुस्वारः) c)विसर्गसन्धिः- (उत्वम्,सत्वम्)</p> <p>2.शब्दरूपाणि अकारान्तपुँलिङ्गशब्दाः(बाल कवत्) उकारान्तपुँलिङ्गशब्दाः(साधु वत्)</p>

<p>सर्वनामशब्दाः(अस्मद् , युष्मद् , किम् - त्रिषु लिङ्गेषु)</p> <p>3.धातुरूपाणि- परस्मैपदिनः-(पठ् , गम् , वद् , भू , क्रीड् , नी , दृश् , अस् , कृ) (पञ्चलकारेषु)</p> <p>4.कारक- उपपदविभक्तयः द्वितीया- परितः , समया/ निकषा , प्रति , विना , उभयतः , धिक् तृतीया- सह/ समम् / सार्धम् , विना , अलम् , हीन</p> <p>5.प्रत्ययाः (क्त्वा , तुमुन् , ल्यप्) पठितावबोधनम्</p> <p>6.वाक्येषु रेखाङ्कितपदानि अधिकृत्य उचितप्रश्नवाचक-पदचयनम्</p> <p>7.भाषिककार्यम् (शेमुषीपुस्तकाधारितम्) भाषिककार्याय तत्त्वानि- (वाक्ये कर्तृ-क्रिया पदचयनम् , विशेषण- विशेष्यचयनम् , पर्याय- विलोमपदचयनम्)</p> <p>आ- भागः(वर्णनात्मकप्रश्नाः) अपठितावबोधनम्</p> <p>8. (40 -50)शब्दपरिमितः)</p>	<p>हलन्त पुँलिङ्गशब्दाः(राजन्, भवत्) आकारान्तस्त्रीलिङ्गशब्दाः(लतावत्) ईकारान्तस्त्रीलिङ्गशब्दाः(न दीवत्) अकारान्तनपुंसकलिङ्गशब्दाः(फलवत्) सर्वनामशब्दाः(अस्मद् , युष्मद् , (तत् , किम् - त्रिषु लिङ्गेषु)</p> <p>3.धातुरूपाणि- परस्मैपदिनः (पठ् , गम् , वद् , भू , क्रीड् , नी , दृश् , अस् , कृ , पा(पिब) , स्था , त्यज्) (पञ्चलकारेषु) आत्मनेपदिनः-(सेव् , लभ्) (लट्-लृट्-लङ्लकारे च)</p> <p>4.कारक- उपपदविभक्तयः द्वितीया- परितः , समया/ निकषा , प्रति , विना , उभयतः , धिक् तृतीया- सह/ समम् / सार्धम् , विना , अलम् , हीन चतुर्थी- रुच् , दा(यच्छ) , नमः , कुप् , क्रुध् , स्वस्तिः , स्वाहा</p> <p>5.प्रत्ययाः (क्त्वा , तुमुन् , ल्यप्, क्तवतु)</p>	<p>उकारान्तस्त्रीलिङ्गशब्दाः(धे नुवत्) इकारान्तनपुंसकलिङ्गशब्दाः(वारिवत्) सर्वनामशब्दाः (किम् , तत् - त्रिषु लिङ्गेषु)</p> <p>3.धातुरूपाणि- परस्मैपदिनः-(शक् , क्षाल् , ज्ञा , श्रु , दा , सूच् , रक्ष् , हस् , धृ , स्मृ , मिल् , कुप्) (पञ्चलकारेषु)</p> <p>4.कारक-उपपदविभक्तयः द्वितीया- परितः , समया/ निकषा , प्रति , विना , उभयतः , धिक् तृतीया- सह/ समम् / सार्धम् , विना , अलम् , हीन</p> <p>चतुर्थी- रुच् दा(यच्छ) , नमः , कुप्/ क्रुध् , स्वस्तिः स्वाहा</p> <p>पञ्चमी- विना , ऋते , बहिः , भयार्थे , रक्ष् , अनन्तरम् , पूर्वम् , परः</p> <p>5.प्रत्ययाः (क्त्वा , तुमुन् , ल्यप्, क्तवतु , क्त)</p> <p>पठितावबोधनम्</p> <p>6.प्रसङ्गानुसारम् अर्थचयनम् (पाठान् आधृत्य बहुविकल्पात्मकाः प्रश्नाः)</p> <p>7. भाषिककार्यम् (शेमुषीपुस्तकाधारितम्) भाषिककार्याय तत्त्वानि-</p>	<p>इकारान्तपुँलिङ्गशब्दाः(मुनि वत्) ऋकारान्तपुँलिङ्गशब्दाः(पितृ वत्) हलन्त पुँलिङ्गशब्दाः (राजन्, भवत्, गुणिन्, विद्वस्) आकारान्तस्त्रीलिङ्गशब्दाः(ल तावत्) इकारान्तस्त्रीलिङ्गशब्दाः(म तिवत्) ईकारान्तस्त्रीलिङ्गशब्दाः(न दीवत्) उकारान्तस्त्रीलिङ्गशब्दाः(धे नुवत्) ऋकारान्तस्त्रीलिङ्गशब्दाः(मा तृवत्) अकारान्तनपुंसकलिङ्गशब्दाः (फलवत्) इकारान्तनपुंसकलिङ्गशब्दाः(वारिवत्) उकारान्तनपुंसकलिङ्गशब्दाः (मधुवत्) हलन्त नपुंसकलिङ्गशब्दाः- (जगत्) सर्वनामशब्दाः(अस्मद् , युष्मद् , (तत् , किम् - त्रिषु लिङ्गेषु)</p> <p>3.धातुरूपाणि- परस्मैपदिनः- (पठ् , गम् , वद् , भू , क्रीड् , नी , दृश् , अस् , कृ , पा(पिब) , स्था , शक् , क्षाल् , ज्ञा , श्रु , त्यज् , दा , सूच् , रक्ष् , हस् , धृ ,</p>
--	---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • एकपदेन पूर्णवाक्येन च अवबोधनात्मकं कार्यम् • शीर्षकलेखनम् • अनुच्छेदाधारितं भाषिकं कार्यम् • भाषिककार्याय तत्त्वानि- • (वाक्ये कर्तृ-क्रिया-पदचयनम् , कर्तृ-क्रिया-अन्वितिः विशेषण-विशेष्यचयनम् , पर्याय-विलोमपदचयनम्। <p>रचनात्मककार्यम्</p> <p>9.पत्रलेखनम्-(मञ्जूषायाः सहायतया पूर्ण पत्रं लेखनीयम्)- (सङ्केताधारितम् औपचारिकम् अथवा अनौपचारिकम्)</p> <p>पठितावबोधनम्</p> <p>10.गद्यांशः-(एकपदेन, पूर्णवाक्येन च प्रश्नोत्तराणि)</p> <p>11.पद्यांशः-(एकपदेन, पूर्णवाक्येन च प्रश्नोत्तराणि)</p> <p>12.नाट्यांशः-(एकपदेन, पूर्णवाक्येन च प्रश्नोत्तराणि)</p> <p>13.श्लोकान्वयः- (एकस्य श्लोकस्य) (मञ्जूषायाः सहायतया पूर्णः अन्वयः लेखनीयः)</p> <p>पाठ्यविषयाः-</p> <p>1.Ch-1- (भारतीयसन्तगीतिः)</p> <p>2.Ch-2-(स्वर्णकाकः)</p>	<p>6.सङ्ख्या- (1-50) , (1-4 त्रिषु लिङ्गेषु केवलं प्रथमाविभक्तौ)</p> <p>7.उपसर्गाः (प्र , परा , अप् ,सम् , अनु , अव , निर् , निस् , दुस् , दुर , वि)</p> <p>पठितावबोधनम्</p> <p>8.वाक्येषु रेखाङ्कितपदानि अधिकृत्य उचितप्रश्नवाचक-पदचयनम्</p> <p>9.प्रसङ्गानुसारम् अर्थचयनम् (पाठान् आधृत्य बहुविकल्पात्मकाः प्रश्नाः)</p> <p>10. भाषिककार्यम् (शेमुषीपुस्तकाधारितम्) भाषिककार्याय तत्त्वानि- (वाक्ये कर्तृ-क्रिया-पदचयनम् , विशेषण-विशेष्यचयनम् , पर्याय-विलोमपदचयनम्)</p> <p>आ-भागः(वर्णनात्मकप्रश्नाः) अपठितावबोधनम्</p> <p>11.(80 -100 शब्दपरिमितः)</p> <ul style="list-style-type: none"> • एकपदेन पूर्णवाक्येन च अवबोधनात्मकं कार्यम् • शीर्षकलेखनम् • अनुच्छेदाधारितं भाषिकं कार्यम् • भाषिककार्याय तत्त्वानि- 	<p>(वाक्ये कर्तृ-क्रिया पदचयनम् , विशेषण-विशेष्यचयनम् , पर्याय-विलोमपदचयनम्)</p> <p>आ-भागः(वर्णनात्मकप्रश्नाः) अपठितावबोधनम्</p> <p>8. (40 -50शब्दपरिमितः)</p> <ul style="list-style-type: none"> • एकपदेन पूर्णवाक्येन च अवबोधनात्मकं कार्यम् • शीर्षकलेखनम् • अनुच्छेदाधारितं भाषिकं कार्यम् • भाषिककार्याय तत्त्वानि- • (वाक्ये कर्तृ-क्रिया-पदचयनम् , कर्तृ-क्रिया-अन्वितिः विशेषण-विशेष्यचयनम् , पर्याय-विलोमपदचयनम्। <p>रचनात्मककार्यम्</p> <p>9.पत्रलेखनम्-(मञ्जूषायाः सहायतया पूर्ण पत्रं लेखनीयम्)- (सङ्केताधारितम् औपचारिकम् अथवा अनौपचारिकम्)</p> <p>पठितावबोधनम्</p> <p>10.गद्यांशः-(एकपदेन, पूर्णवाक्येन च प्रश्नोत्तराणि)</p> <p>11.पद्यांशः-(एकपदेन, पूर्णवाक्येन च प्रश्नोत्तराणि)</p> <p>12.नाट्यांशः-(एकपदेन, पूर्णवाक्येन च प्रश्नोत्तराणि)</p> <p>13.श्लोकान्वयः- (एकस्य श्लोकस्य)</p>	<p>स्मृ , मिल , कुप) (पञ्चलकारेषु)</p> <p>आत्मनेपदिनः- (सेव् , लभ् , वन्द् , रुच्) (लट्-लृट्-लङ्-लकारे च)</p> <p>4.कारक-उपपदविभक्तयः</p> <p>द्वितीया- परितः , समया/निकषा , प्रति , विना , उभयतः , धिक्</p> <p>तृतीया- सह/ समम् / सार्धम् , विना , अलम् , हीन</p> <p>चतुर्थी- रुच् दा(यच्छ) , नमः , कुप्/ क्रुध् , स्वस्तिः, स्वाहा</p> <p>पञ्चमी- विना , ऋते , बहिः , भयार्थे , रक्ष् , अनन्तरम् , पूर्वम् , परः</p> <p>षष्ठी- उपरि , अधः , पुरतः , पृष्ठतः , वामतः , दक्षिणतः , निर्धारणे</p> <p>सप्तमी- स्निह् , विश्वस् , निपुण , कुशल , प्रवीण</p> <p>5.प्रत्ययाः (क्त्वा , तुमुन् , ल्यप् , क्तवतु , क्त , शतृ ,, शानच्)</p> <p>6.सङ्ख्या- (1-100) , (1-4 त्रिषु लिङ्गेषु केवलं प्रथमाविभक्तौ)</p> <p>7.उपसर्गाः (प्र , परा , अप् ,सम् , अनु , अव , निर् , निस् , दुस् , दुर , वि , आङ्(आ) , नि , अधि , अति , सु , उत् , अभि , प्रति , परि , उप , अपि)</p> <p>पठितावबोधनम्</p>
--	--	---	--

<p>3. Ch-3-(गोदोहनम्)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • (वाक्ये कर्तृ-क्रिया-पदचयनम् , कर्तृ-क्रिया-अन्वितिः, , विशेषण-विशेष्यचयनम् , पर्याय-विलोमपदचयनम्। रचनात्मककार्यम् 12.पत्रलेखनम्- (मञ्जूषायाः सहायतया पूर्ण पत्रं लेखनीयम्)- (सङ्केताधारितम् औपचारिकम् अथवा अनौपचारिकम्) 13.चित्रवर्णनम्/अनुच्छेद लेखनम्-(मञ्जूषायाः सहायतया चित्रवर्णनम् अनुच्छेदलेखनं वा करणीयम्) 14.हिन्दीभाषायाम् आङ्ग्लभाषायां वा लिखितानां पञ्चसरलवाक्यानां संस्कृतभाषया अनुवादः पठितावबोधनम् 15.गद्यांशः-(एकपदेन पूर्णवाक्येन च प्रश्नोत्तराणि) 16.पद्यांशः-(एकपदेन पूर्णवाक्येन च प्रश्नोत्तराणि) 17.नाट्यांशः-(एकपदेन पूर्णवाक्येन च प्रश्नोत्तराणि) 18.श्लोकान्वयः (एकस्य श्लोकस्य) - (मञ्जूषायाः सहायतया पूर्णः अन्वयः लेखनीयः) 19.घटनाक्रमानुसारं कथालेखनम् 	<p>(मञ्जूषायाः सहायतया पूर्णः अन्वयः लेखनीयः) पाठ्यविषयाः-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Ch-8.(लौहतुला) 2.Ch-9.(सिकतासेतुः) 3.Ch-10.(जटायोः शौर्यम्) 	<p>8.वाक्येषु रेखाङ्कितपदानि अधिकृत्य उचितप्रश्नवाचक-पदचयनम्</p> <p>9.प्रसङ्गानुसारम् अर्थचयनम् (पाठान् आधृत्य बहुविकल्पात्मकाः प्रश्नाः)</p> <p>10. भाषिककार्यम् (शेमुषीपुस्तकाधारितम्) भाषिककार्याय तत्त्वानि- (वाक्ये कर्तृ-क्रिया पदचयनम् , विशेषण-विशेष्यचयनम् , पर्याय-विलोमपदचयनम्) आ-भागः(वर्णनात्मकप्रश्नाः) अपठितावबोधनम्</p> <p>11.(80 -100 शब्दपरिमितः)</p> <ul style="list-style-type: none"> • एकपदेन पूर्णवाक्येन च अवबोधनात्मकं कार्यम् • शीर्षकलेखनम् • अनुच्छेदाधारितं भाषिकं कार्यम् • भाषिककार्याय तत्त्वानि- (वाक्ये कर्तृ-क्रिया-पदचयनम् , कर्तृ-क्रिया-अन्वितिः, , विशेषण-विशेष्यचयनम्, पर्याय-विलोमपदचयनम्। रचनात्मककार्यम् 12.पत्रलेखनम्-(मञ्जूषायाः सहायतया पूर्ण पत्रं लेखनीयम्)-
---------------------------	--	---	---

	<p>पाठ्यविषयाः-</p> <p>1.Ch-1- (भारतीवसन्तगीतिः)</p> <p>2.Ch-2-(स्वर्णकाकः)</p> <p>3. Ch-3-(गोदोहनम्)</p> <p>4.Ch-4.(कल्पतरुः)</p> <p>5.Ch-5 (सूक्तिमौक्तिकम्)</p> <p>6. Ch-6(भ्रान्तो बालः)</p>	<p>(सङ्केताधारितम् औपचारिकम् अथवा अनौपचारिकम्)</p> <p>13.चित्रवर्णनम्/अनुच्छेदलेखनम्-(मञ्जूषायाः सहायतया चित्रवर्णनम् अनुच्छेदलेखनं वा करणीयम्)</p> <p>14.हिन्दीभाषायाम् आङ्गलभाषायां वा लिखितानां पञ्चसरलवाक्यानां संस्कृतभाषया अनुवादः पठितावबोधनम्</p> <p>15.गद्यांशः-(एकपदेन पूर्णवाक्येन च प्रश्नोत्तराणि)</p> <p>16.पद्यांशः-(एकपदेन पूर्णवाक्येन च प्रश्नोत्तराणि)</p> <p>17.नाट्यांशः-(एकपदेन पूर्णवाक्येन च प्रश्नोत्तराणि)</p> <p>18.श्लोकान्वयः (एकस्य श्लोकस्य) - (मञ्जूषायाः सहायतया पूर्णः अन्वयः लेखनीयः)</p> <p>19.घटनाक्रमानुसारं कथालेखनम्</p> <p>पाठ्यविषयाः-</p> <p>1.Ch-1-(भारतीवसन्तगीतिः)</p> <p>2.Ch-2-(स्वर्णकाकः)</p> <p>3. Ch-3-(गोदोहनम्)</p> <p>4.Ch-4.(कल्पतरुः)</p> <p>5.Ch-5 (सूक्तिमौक्तिकम्)</p> <p>6. Ch-6(भ्रान्तो बालः)</p> <p>7.Ch-8.(लौहतुला)</p> <p>8.Ch-9.(सिकतासेतुः)</p>
--	---	--

			9.Ch-10.(जटायोः शौर्यम्) 10. Ch-11.(पर्यावरणम्)
--	--	--	--

- अनुप्रयुक्तव्याकरणस्य अंशानां चयनं यथासम्भवं ' **शेमुषी-प्रथमो भागः** ' इति पाठ्यपुस्तकात् करणीयम्।
यदि ततः न सम्भवति तर्हि ' **अभ्यासवान् भव प्रथमो भागः** ' इत्यस्मात् कर्तुं शक्यम् ।